



県内4大学の卒業生による展覧会
もうひとつの卒展

2018年3月10日(土)～3月18日(日)

開館時間 / 10:00～18:00 (最終日 16:00)

ギャラリー葵丘

〒444-0864 愛知県岡崎市明大寺町西郷 39-77

県内4大学の卒業生による展覧会
もうひとつの卒展

2018年3月10日(土)~3月18日(日)

開館時間/10:00~18:00 (最終日は16:00) 会場/ギャラリー葵丘

レセプションパーティ &
ピアノ・ヴィオラコンサート

10日	16:00 コンサート 18:00 レセプション
18日	14:00 コンサート

参加
無料

- 出展者本人による作品についてのトーク (2階)
- ピアノ・ヴィオラコンサート (1階ホール)

お食事やご飲食もご用意しておりますので、ぜひご参加ください。



愛知県立芸術大学
音楽学部音楽専攻ピアノコース
勾坂実佳

第14回シヨパン国際ピアノコンクール全国大会金賞アジア大会奨励賞。第25回バトروفピアノコンクール第3位。第7回東京ピアノコンクール第2位。ロゼピアノコンクール2016第3位。第22,26回日本クラシック音楽コンクール第5位。2015年夏、ヨーロッパ国際マスタークラス受講、ディプロマ取得。明治安田生命クオリティオブライフ文化財団、奨学生。これまでに広野和子、松本総一郎の各氏に師事。



愛知県立芸術大学
音楽学部器楽専攻弦楽器コース
岡本 紗季

岡山県出身。4歳よりヴァイオリンを始め、15歳でヴィオラに転向。第10回セシリア国際音楽コンクール弦楽器部門大学専門の部努力賞。名古屋で行われたViolaSpace2016若手演奏家のための公開マスタークラスを受講、及びViolaSpace2016、2017名古屋公演に出演。2017年大学の学内選抜により「室内楽の楽しみ」に出演。これまでにヴィオラを江島幹雄、百武由紀の各氏に師事。現在、愛知県立芸術大学4年在学中。



愛知県立芸術大学
音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域
長坂尚樹

愛知県立岡崎高等学校、愛知県立芸術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業。これまでに上村瑞枝、寺田かおり、中尾純、永岡信幸の各氏に師事。ローラン・カバツ、ブルーノ・リグット、ニーナ・ティッチマン等のレッスンを受講。東京国際芸術協会主催バトروفピアノコンクール第3位(2位なし)。第14回豊田市若い目のコンサート、第28回岡崎音楽家協会新人演奏会、若き演奏家によるクラシックコンサート・アモリアル、The Shinpei等に出演。現在、愛知県立芸術大学大学院音楽研究科博士前期課程鍵盤楽器領域2年在籍中。



名古屋芸術大学 美術学部
美術学科 アートクリエイターコース 彫刻専攻
木下千穂《血潮》2016年



名古屋芸術大学 美術学部
美術学科 アートクリエイターコース ガラス専攻
市平 美穂香《調和》2017年



名古屋芸術大学 美術学部 美術学科
アートクリエイターコース コミュニケーション専攻
平塚麻未《シニブクロウ》2016年



愛知教育大学 教育学研究科
芸術教育専攻 美術科内容学領域
大木春菜《R》2017年



名古屋芸術大学 美術学部 美術学科
アートクリエイターコース コミュニケーション専攻
神間嵩也《ジャポニカ学習帳》2017年



愛知教育大学
造形文化コース ガラス専攻
石川 螢《記憶》2017年



名古屋芸術大学 美術学部
アートクリエイターコース 版画・平面専攻
大沢理沙《ハナシノタ》2017年



愛知産業大学 造形学部
デザイン学科
為井紗紀《揺れる》2016年



名鉄名古屋本線 <東岡崎駅>
南口ロータリーから徒歩約2分
※入り口は石畳のスロープ階段になっています。車でお越しの際は、階段をまたいでスロープをお上がりください。
TEL.0564-57-1451
FAX.0564-57-1452
〒444-0864
愛知県岡崎市明大寺町西郷 39-77
Instagram
mouhitotsuno.sotsuten
Facebook
https://m.facebook.com/kikyuu1996
お問い合わせ
mouhitotsuno.sotsuten@gmail.com

ギャラリー葵丘

後援: 葵丘倶楽部



愛知産業大学 造形学部
デザイン学科
渡邊千晴《クラゲ》2017年



愛知産業大学 造形学部
デザイン学科
金知美《砂丘》2015年